

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
(колледж) города Москвы "Московское хореографическое училище при
Московском государственном академическом театре танца "Гжель"
(ГБПОУ колледж г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель")**

УТВЕРЖДЕНА
Приказом Государственного
бюджетного профессионального
образовательного
учреждения (колледжа)
города Москвы
"Московское хореографическое
училище при Московском
государственном академическом
театре танца "Гжель"
от 31 августа 2022 г. № 41

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07. ЭТИКА**

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.02 ИСКУССТВО ТАНЦА

(СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ)

**Москва
2022**

ОДОБРЕНА
Предметно-цикловой комиссией
общеобразовательных, гуманитарных
и социально-экономических
дисциплин

Разработана на основе
ФГОС СПО по специальности
52.02.01 Искусство балета
углубленной подготовки

Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

Председатель ПЦК

подпись /**Ю.О. Клементьева**/

(подпись, ФИО)

Составители:

Безрукова В.В. – преподаватель этики
ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель";
Цалагова Н.В. – заместитель директора по УМР
ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель";
Шарипова Е.В., методист ГБПОУ колледжа г. Москвы
"МХУ при МГАТТ "Гжель"

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОП.07. ЭТИКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07.Этика является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам, вид: современный танец), квалификации «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Рабочая программа ОП.07. Этика разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО 52.02.02. Искусство танца (по видам), утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 33 (с изменениями и дополнениями от 05.03.2021); ФГОС ООО, утвержденного Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287; Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

Дисциплина ОП.07. Этика относится к вариативной части учебного плана и направлена на формирование следующей общей компетенции:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, межпредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Цель дисциплины ОП.07. Этика – формирование грамотных, культурных, самодостаточных членов общества; создание условий для формирования нравственных ценностей через познание сути морального выбора человека.

Задачи:

- познакомить обучающихся с понятием «Этикет», с историей этикета, с этикетными правилами и навыками культурного поведения;
- познакомить обучающихся с общечеловеческими нормами нравственности.
- научить обучающихся уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности;
- воспитать толерантное отношение к представителям других народов и культур;
- познакомить обучающихся с правилами вежливости, выработать привычку вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и дома;
- научить приемам самоконтроля и самовоспитания;
- воспитать у учащихся стремление быть порядочными людьми, что предполагает следование общечеловеческим ценностям и благородным идеалам.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

знать/понимать:

- социальные свойства человека, основу его взаимодействия с другими людьми;
- содержание и значение моральных норм, регулирующих отношения между людьми;
- источники нравственных знаний;
- нормы морали и их развитие на протяжении истории человечества.

уметь:

- описывать человека как морально-нравственное существо;
- сравнивать различные модели ценностных ориентиров, выявлять их общие черты и различия;
- оценивать поведение людей с точки зрения моральных норм;
- решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в процессе общения человека;
- осуществлять поиск информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники);
- самостоятельно обуславливать собственный нравственный выбор, нормы морали, служащие ориентиром для действия;
- осуществлять самоконтроль, использовать приемы саморегуляции эмоциональной сферы.

Дисциплина ОП.07. Этика изучается в 1-м балетном классе (первый балетный класс соответствует 8-му общеобразовательному классу). Занятия по форме организации - групповые.

Рабочая программа дисциплины ОП.07. Этика реализуется в учебном кабинете. Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска, дидактические пособия. Технические средства обучения: видео и dvd – проигрыватель, телевизор, ноутбук.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Общая характеристика учебного предмета**
- 3. Описание места учебного предмета в учебном плане**
- 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**
- 5. Содержание учебного предмета**
- 6. Тематическое планирование**
- 7. Планируемые результаты изучения учебного предмета**
- 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07.Этика является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам, вид: современный танец), квалификации «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Рабочая программа ОП.07. Этика разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО 52.02.02 Искусство танца (по видам), утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 33 (с изменениями и дополнениями от 05.03.2021); ФГОС ООО, утвержденного Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287; Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

Дисциплина ОП.07.Этика относится к вариативной части учебного плана и направлена на формирование общей компетенции:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, межпредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

2. Общая характеристика учебного предмета

Содержание дисциплины ОП.07. Этика представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общечеловеческие нормы нравственности, культура общения, самовоспитание, самоидентификация, проблемы взаимодействия с окружающими людьми, жизнь человека в обществе, нравственное регулирование общественных отношений.

Помимо знаний, важными содержательными компонентами курса являются социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей. Не менее важным элементом содержания учебной дисциплины ОП.08. Этика является опыт познавательной и практической деятельности, включающий учебную коммуникацию, работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации.

Цель дисциплины ОП.07. Этика – формирование грамотных, культурных, самодостаточных членов общества; создание условий для формирования нравственных ценностей через познание сути морального выбора человека.

Задачи:

- познакомить обучающихся с понятием «Этикет», с историей этикета, с этикетными правилами и навыками культурного поведения;
- познакомить обучающихся с общечеловеческими нормами нравственности.

- научить обучающихся уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности;
- воспитать толерантное отношение к представителям других народов и культур;
- познакомить обучающихся с правилами вежливости, выработать привычку вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и дома;
- научить приемам самоконтроля и самовоспитания;
- воспитать у учащихся стремление быть порядочными людьми, что предполагает следование общечеловеческим ценностям и благородным идеалам.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:
знать/понимать:

- социальные свойства человека, основу его взаимодействия с другими людьми;
- содержание и значение моральных норм, регулирующих отношения между людьми;
- источники нравственных знаний;
- нормы морали и их развитие на протяжении истории человечества.

уметь:

- описывать человека как морально-нравственное существо;
- сравнивать различные модели ценностных ориентиров, выявлять их общие черты и различия;
- оценивать поведение людей с точки зрения моральных норм;
- решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в процессе общения человека;
- осуществлять поиск информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники);
- самостоятельно обуславливать собственный нравственный выбор, нормы морали, служащие ориентиром для действия;
- осуществлять самоконтроль, использовать приемы саморегуляции эмоциональной сферы.

На повышение эффективности усвоения основ этики используются следующие методы:

объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное изложение, беседа, лекция, работа с книгой, самостоятельная работа (подготовка сообщений, презентаций, докладов, виртуальных экскурсий, графическая работа), контроль (тестирование, опрос и т.д.) и самоконтроль.

Формы организации образовательного процесса:

- урок-путешествие;
- урок-творческий отчет;
- урок-образ;
- урок - виртуальная экскурсия;

- урок - вернисаж;
- урок-дискуссия;
- урок-праздник искусств;
- коллективная художественная деятельность;
- урок открытых мыслей.

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ", в случае необходимости, может быть реализовано дистанционное обучение с применением дистанционных образовательных технологий (далее-ДОТ).

Основными элементами ДОТ являются: образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; skype – общение; online-уроки в Zoom; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к учебникам; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

В обучении с применением ДОТ используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- урок;
- лекция;
- консультация;
- семинар;
- практическое занятие;
- лабораторная работа;
- контрольная работа;
- тест;
- творческая работа.

Сопровождение дистанционного обучения может осуществляться в следующих режимах:

- тестирование on-line;
- консультации on-line;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение off-line (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Дисциплина ОП.07. Этика в 1-м балетном классе (первый балетный класс соответствует 8-му общеобразовательному классу).

В том числе:

- максимальная учебная нагрузка обучающегося – 50 часов;
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 34 часа;
- самостоятельная работа обучающегося - 16 часов.

Занятия по форме организации - групповые.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде:

- извлечения информации из разнообразных источников, осмыслении представленных в них различных подходов и точек зрения;
- решения познавательных и практических задач, отражающих типичные жизненные ситуации;
- формулирования собственных оценочных суждений о современном обществе на основе сопоставления фактов и их интерпретаций;
- оценки собственных действий и действий других людей с точки зрения нравственности и морали;
- участия в обучающих играх (ролевых и ситуативных), тренингах, моделирующих ситуациях из реальной жизни; выполнение творческих работ;
- участия в обсуждениях и диспутах;
- написания творческих самостоятельных работ (сочинений-рассуждений).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностей ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- формирование чувства личной причастности к жизни общества;
- становление чувства личной ответственности;
- активное участие в жизни семьи, Учреждения, местного сообщества, родного края, страны;

Патриотического воспитания:

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся проявляющихся в практической деятельности.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Работа с информацией:

- выбор, анализ, систематизирование и интерпретирование информации различных видов и форм представления;
- использование электронных ресурсов;
- умение работать с электронными учебниками и пособиями.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения);
- публично представлять результаты выполненного опыта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация:

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- делать выбор и брать ответственность за решение;

Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- регулировать способ выражения эмоций;
- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности.

Предметные результаты должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

4. Содержание учебного предмета

1. Знакомство. Понятие внутреннего распорядка. Понятие «Этикет».
История этикета.
2. Этикет в России.
Российский этикет, история развития и особенности.
3. Речевой этикет.
Виды этикета и приветствия.
4. Искусство нравиться другим.
Понятие "Вежливый человек"
5. Виды этикета.
Понятие обращения. Прощание. Приветствие.
Необходимость человека в общении. Речь – важнейшее средство общения.

6. Речевой этикет.
Значение речевого этикета в общении.
7. Этикетные формулы речевого общения.
Приветствие. Благодарность.
8. Этикетные формулы речевого и делового общения. Отказ.
Прощание. Просьба. Пожелание. Compliment.
9. Что такое эстетика. Основные понятия.
10. Эстетическое воспитание.
11. Основные задачи эстетического воспитания.
12. Основные категории эстетики.
Эстетика повседневной жизни.
13. Азбука современного этикета.
Искусство одеваться.
Одежда для дома.
Одежда для работы.
Осанка. Походка. Модные дополнения. Причёска. Макияж.
14. Значение улыбки и мимики в общении с людьми. О доброжелательности и такте.
Манеры
15. Телефонный этикет.
Речевой этикет в телефонном разговоре.
Мобильный этикет.
16. Правила (Азбука) современного этикета.
Правила приветствия
Правила поведения в транспорте.
Правила поведения в гостях и на торжествах.
Правила поведения за столом, в ресторане.
Правила этикета за столом.
Правила этикета в интернете.
Правила этикета в лифте.
Хорошие манеры и технологии.

5. Тематическое планирование

Полу-годие	Содержание программы	Количество часов	Количество лабораторных работ	Количество контрольных работ и зачетов
I	Знакомство. Понятие внутреннего распорядка. Понятие ЭТИКЕТ. История Этикета	1		
	Этикет в России	1		
	Речевой этикет Виды этикета и приветствия	1		
	Искусство нравиться другим. "Вежливый человека"	1		
	Виды этикета. Понятие обращения. Прощание. Приветствие	1		
	Речевой этикет. Значение речевого этикета в общении.	1		
	Речевой этикет.	1		
	Контрольный урок	1		1
	Этикетные формулы речевого общения	2		
	"Этикетные формулы" Приветствие. Благодарность.	1		
	Этикетные формулы речевого и делового общения. Отказ.	1		
	Этикетные формулы. Прощание. Просьба. Пожелание	1		
	Этикетные формулы Комплимент	2		
	Контрольный урок	1		1
	II	Что такое эстетика. Основные понятия. Эстетическое воспитание. Основные задачи эстетического воспитания.	1	
Основные категории эстетики		1		
Эстетика повседневной жизни.		2		
Азбука современного этикета. Искусство одеваться. Одежда для дома. Одежда для работы. Осанка. Походка. Модные дополнения. Причёска. Макияж.		1		
Значение улыбки и мимики в общении с людьми. О доброжелательности и такте.		1		
Манеры		1		
Контрольный урок		1		1
Телефонный этикет. Речевой этикет в телефонном разговоре. Мобильный этикет.		1		
Правила (Азбука) современного этикета. Правила приветствия		1		
Правила поведения в транспорте.		1		

	Правила поведения в гостях и на торжествах.	1		
	Правила поведения за столом, в ресторане.	1		
	Правила этикета за столом.	1		
	Правила этикета в интернете.	1		
	Правила этикета в лифте.	1		
	Хорошие манеры и технологии.	1		
	Контрольный урок	1		1
Итого		34	-	4

6. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Выпускник научится:

приобретение обучающимися социально-нравственных знаний

- освоит такие понятия как: «норма», «нравственная норма», «культура поведения», «забота», «уважение», «взаимовыручка», «грубость», «бестактность», «страх», «приветствие», «представление», «гражданин»;
- включаться в исследовательскую, проектную деятельность;
- правилам поведения и безопасного межличностного общения;

формирование позитивного отношения обучающихся к базовым ценностям нашего общества, социальной реальности

- позитивно относиться к базовым ценностям общества;
- помогать товарищу в учебе, труде,
- видеть прекрасное в жизни, в человеческих отношениях;
- пользоваться простыми нормами нравственности.

Выпускник получит возможность:

- осознания своего «я» как гражданина;
- формирования своей внутренней позиции, положительного отношения к окружающим;

Выпускник получит возможность научиться:

- навыкам сотрудничества в разных ситуациях;
- вести конструктивный диалог со сверстниками и взрослыми;
- самостоятельно действовать в общественной жизни;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умению сотрудничать, проявлять уверенность в своих силах;
- доброжелательности, терпимости;
- ученик получит возможность:

- формирования активной жизненной позиции;
- формирования ответственности за свои поступки.

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Рабочая программа дисциплины ОП.07. Этика реализуется при наличии учебного кабинета. Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска, дидактические пособия.

Технические средства обучения: dvd-проигрыватель, телевизор, компьютер, многофункциональное устройство, экран.

Перечень учебных изданий, интернет – ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Основы этикета: учебное пособие/ авторы –составители: Е.С. Кущенко, С.А. Ряднова – Белгород: БГИИК, 2020.
2. Васильева – Гангнус Л.П. Азбука вежливости. – М.: Педагогика, 1984.
3. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения (Методическое пособие для преподавателей) - Новосибирск: Новосиб. Ун-та; М.: Совершенство, 1977.
4. Камычек Я. Вежливость на каждый день - М., "Знание", 1988
5. Крохин И.М. Все об этикете - Ростов-на-Дону, Феникс, 1996.
6. Современные концепции эстетического воспитания // Под редакцией Киященко Н.И. – М., 1998.
7. Шемшурина А.И. Основы этической культуры: Книга для учителя: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
9. Эстетика: Методический материал / Сост. С.В. Гальперин. М.: Изд. Российского открытого ун-та, 1993.

Дополнительные источники:

1. Альберте Л.В. Семья принимает гостей - М.: Профиздат, 1990.
2. Анн Л. Социально-психологический тренинг с подростками - СПб, Питер, 2003.
3. Богуславская Е.Н., Купина Н.А. Веселый этикет (учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка) - Екатеринбург, "ЛИТУР", 2002.
4. Дорохова А.А. Как себя вести: беседы о вежливости и правилах поведения - Минск, 1979.
5. Жеребцова О.И. Сервировка стола (Практическое руководство) - Мб, Ниола, 2008.

6. Иванова Е.Н. Эффективное общение и конфликты - С-П., 1997
7. Крискунова И. Создай свой имидж - СПб., Лань, 1997.
8. Некрасова И.Н. Секреты этикета в гостях - М., Современная школа, 2010.
9. Соловьёв Э.Я. Этикет делового человека - Минск, Асар, 1994.

Электронные и интернет-источники:

1. Основы этикета: учебное пособие/ авторы –составители: Е.С. Кущенко, С.А. Ряднова – Белгород: БГИИК, 2020 / ЭБС «Лань».
2. <https://videouroki.net/video/orkise/osnovy-svetskoj-ehniki-4-5-klassy-fgos/>
(Видеоуроки по этике).
3. http://nkigischool.my1.ru/index/video_uroki_khoroshikh_maner/0-221
(Видеоуроки хороших манер).